

PROCEDIMIENTO DE UNA CONSTELACION INDIVIDUAL

Para llevar a cabo la terapia necesitamos generar un ambiente cálido y acogedor, para eso te sugiero tener una luz tenue, y puedes acompañar de velas, inciensos, aromaterapia, y lo que tú consideres necesario.

Una vez que realizas una entrevista previa con tu paciente sin profundizar en el tema a trabajar, le entregarás los “Famores”, para que se conecte con ellos, de preferencia esto realizarlo con los ojos cerrados, y tú a tu manera, vas a invocar a tus ancestros y a los de tu paciente, para que se hagan presentes y te ayuden y guíen a mostrarte los principales conflictos que se deben resolver en su sesión.

Luego de eso debemos “Levantar” nuestro campo cuántico diciendo “Comencemos a constelar”. Y preguntamos ¿Qué quieres constelar? En lo posible tratamos de que no nos entregue mayor información, solo lo que desea constelar, resumida en una frase corta como por ejemplo: “Dinero”, “Hijos”, “Relación de pareja”, etc...

Luego de esto Le preguntamos a nuestro paciente ¿Qué quieres lograr con esta constelación?, lo que buscamos es conseguir una emoción, por ejemplo “*Tranquilidad*”, “*Felicidad*”, “*Éxito*”, etc.

Continuamos ahora con la elección de los personajes u objetos.

Si el consultante desea constelar la relación con su madre, entonces, debe escoger siempre un objeto que lo represente a él, y luego a su madre. Acto seguido le pediremos que toque (sin mover), cada representante, y que nos diga que siente, por nuestra parte debemos ir observando todo lo que vaya sucediendo y mostrándose en el campo cuántico. Lo más importante es nunca hacer un análisis antes de tiempo, es necesario que se muestren todos los personajes para continuar trabajando.

Podemos analizar si los personajes forman alguna figura geométrica y realizar nuestras interpretaciones, pero sin mencionarlas al consultante hasta no estar seguros, debemos analizar también en qué posición se encuentran, hacia donde miran etc. También podemos analizar las distancias (teniendo en consideración la proporción de nuestro campo cuántico), muchas veces esto también nos entrega información. En algunos momentos, también podemos preguntar al consultante si quiere agregar o sacar a alguien del campo cuántico, si en algún momento nosotros sentimos que falta alguien, podemos preguntarle al consultante ¿Qué opinas, si agregamos a...?

Importante: Los hombres se van a ubicar a la derecha y las mujeres a la izquierda, si esto no se da de esta forma, es muy probable que estemos frente a casos de exclusión, o de desequilibrio.

Procederemos a analizar ahora, qué orden del amor está alterada para comenzar a ordenar.

Podemos preguntar al consultante hacia donde están mirando cada personaje, y podemos interpretar lo siguiente:

Mirar a lo lejos: Puede ser que el personaje está buscando a un excluido del árbol, o puede representar que el personaje quiere salir del sistema por sentirse incomodo, o también puede ser que el personaje tiene una visión espiritual.

Mirar hacia atrás: Búsqueda de algo que quedó pendiente en el pasado, o alguna situación que marcó su vida (trauma).

Mirar hacia adelante: Es la posición óptima, ya que representa una mirada hacia el futuro, es decir, ganas de avanzar en la vida.

Mirar al suelo: Significa mirar a un muerto, abortos, o tristeza.

No poder mirar a los ojos: Generalmente habla de temor, vergüenza o culpa.

Luego de esto, comenzamos con frases sanadoras y movimientos, para ordenar y dar el lugar "correcto" a cada uno de los representantes.

Cada vez que realicemos algún movimiento y manifestemos alguna frase sanadora, al finalizarlo le preguntaremos al consultante ¿qué le parece tal movimiento/Tal frase?

Si en algún momento algún representante tiene algún sentimiento negativo, podemos preguntar ¿qué hace falta para que se sienta mejor? Y en base a eso procedemos con los movimientos y frases.

Luego debemos ir revisando que se cumplan las 3 órdenes del amor...

¿Algo o alguien quiere moverse de su posición actual? (Jerarquía)

¿Algo o alguien falta en el campo cuántico? (Pertenencia)

¿Algo o alguien tiene necesidad de decir algo?, están todos recibiendo y dando de manera equilibrada? (Dar y recibir)

Y para finalizar, Realizamos un repaso de la ubicación final, por ejemplo:

Yo soy... A mi lado (atrás, adelante, etc.), está...quien mira a..... Y todo esto me hace sentir... (aquí es donde la sensación buscada debe aflorar sola, de lo contrario debemos volver a revisar las posturas).

Y podemos dar un paso adelante y decir "Le digo si a la vida!".

QUE SON LOS FAMORES Y QUE REPRESENTAN

Son palitos que representan las Almas de lo configurado en el Campo Morfogénico. Estas figuras nos permiten representar elementos de un sistema, ya sean personas o conceptos, también nos permite ver la ubicación de los distintos elementos del sistema y a distancia de cómo se relacionan entre sí.

También es importante que una vez que se posiciona el Famos en el Campo, tener cuidado de no mover o botar de manera brusca.

Cada vez que dejamos de usar un Famos, le agradecemos y lo devolvemos a la Caja. Cuando un Consultante constela por 2da vez, ya conoce la simbología, por ende, le pediremos que escoja con los "ojos cerrados" los Famoses y la ubicación, dejando al Alma de su Sistema que le inste a decir cuál y dónde. Si la Constelación es online, podemos tapar la carita de los Famoses mientras los giramos.

Normalmente el Sistema se refiere al Árbol genealógico, pero en Constelaciones familiares también se consideran dentro de este sistema, las exparejas, aquellos que hicieron algo muy bueno o algo muy malo a alguien del sistema.

La altura, representa la edad, el palo más alto habla de un adulto. Hay palos para adolescentes, niños y bebés.

Las formas, Los cuadrados representan lo masculino. Los redondos, representan lo femenino.

Los que no tienen boca, representan un largo silencio sobre ciertos temas.

Los que tienen ojos cerrados, representan a aquellos que quieren evadir ciertos temas, también representan los fallecidos.

Los más pequeñitos que están con ojos cerrados, representan los abortos y las pérdidas.

El frente suele asociarse con el futuro y la espalda con el pasado.

Qué mirar en la relación espacial entre dos famosos:

- Si están cerca o lejos
- Si se orientan enfrentados, rivalidad, interés, atracción
- Si se orientan en paralelo, compañeros, pareja, objetivo en común
- Si miran hacia atrás, pasado
- Si miran a los costados, miran un excluido

Posición de famosos:

- Famosos acostados, no avanzan
- Un Famoso sobre otro, lo aplasta, también puede que lo ocupe de base
- Un Famoso sobre otro (de pie), lo usa para que crezca. Pero no ve al otro.

Hacia donde mira el famosos o el consultante durante la constelación:

- Quien mira hacia arriba, no aguanta su realidad o responsabilidad y pide ayuda.
- Quien mira hacia abajo, mira hacia un muerto.

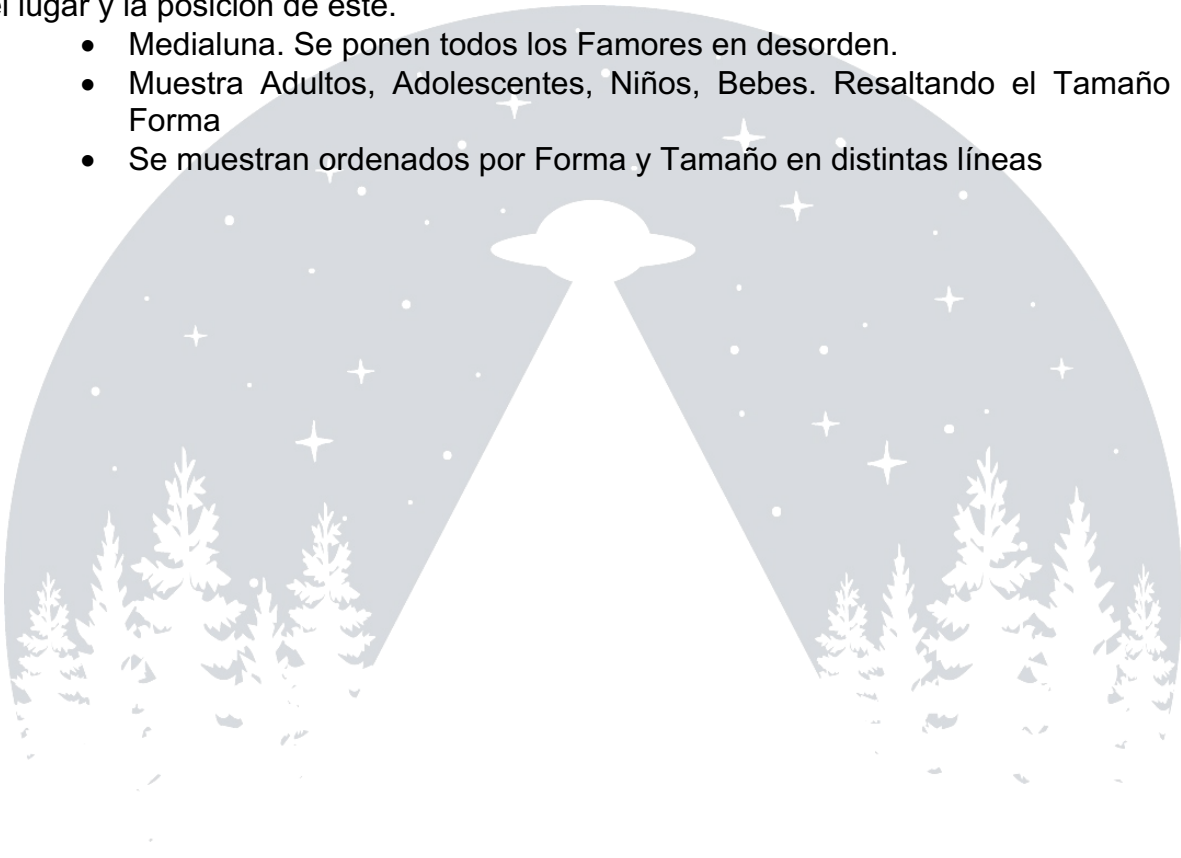
ORDEN SISTÉMICO

- Nuestro Padre está detrás de nuestro hombro derecho
- Nuestra Madre está detrás de nuestro hombro izquierdo (lado del corazón)
- Nuestros hermanos están en nuestra misma línea, comenzando de izquierda a derecha, del mayor al menor, es muy importante incorporar las pérdidas.
- Nuestra Pareja está en nuestra línea a nuestra derecha (hombre).
- Nuestros hijos están debajo nuestro.

DINAMICA

Hay tres formas de presentar los Famosos para que el Consultante escoja el Famoso, el lugar y la posición de éste.

- Medialuna. Se ponen todos los Famosos en desorden.
- Muestra Adultos, Adolescentes, Niños, Bebés. Resaltando el Tamaño y Forma
- Se muestran ordenados por Forma y Tamaño en distintas líneas



PASO A PASO DE UNA CONSTELACION

1. AMBIENTE: Es importante que te acomodes en un lugar, que se encuentre armonizado, con una música agradable que ayude a que el constelado se sienta tranquilo y a gusto. Por otra parte, si puedes prender un incienso o algo relacionado con la aromaterapia también ayuda. Independiente si las constelaciones son presenciales o distancia.

2. CAMPO CONSTELADO: Para la constelación te recomiendo poner un mantel o un paño para delimitar el lugar donde se constelará. Esto permite que la energía se focalice, y te permita ver a los excluidos en el caso que hayan, los podrás identificar debido a que serán ubicados fuera de este perímetro.

3. ORDENAR FAMORES: Es importante que tengas los famores a la vista del constelado. En el caso de que sean mucho famores puedes tenerlo en una cajita y pasarle la caja al constelado, para que, él o ella vaya buscando, cual es el que representa mejor lo que quiere constelar.

Nota: te recomiendo que si es a distancia solo tengas aproximadamente 16 famores a la vista y si te faltan y tienes más vayas agregando de a poco.

4. ENTREVISTA

- Nombre completo:
- fecha de nacimiento:
- lugar donde vives:
- A que se dedica:
- ¿sabes que son las constelaciones familiares?:

Si no sabe, se le debe explicar. Le puedes decir que: es una terapia donde se sana algún conflicto o limitancia y que la sanación es en base a su Ancestrología, esto quiere decir que se evaluará si hay algún patrón repetitivo o algo que sanar desde su familia, para que el conflicto se resuelva. Además, que es una terapia donde se sanara en tribu, por lo que al sanar algo en esta constelación también sanara tanto sus generaciones hacia atrás y también las futuras generaciones.

5. CENTRAMIENTO

- Respiro lenta y profundamente, recordando que cada vez que inhalo, tomo la generosidad del universo y cada vez que exhalo, entrego generosamente.
- Sintonizo con los demás, recordando que el pensar, el Intencionar y el decir crean realidades.
- Verbalizo... Me sintonizo con (nombre del Consultante).
- Integro todos los sistemas familiares, visualizo los padres del consultante y a mis propios padres.

- Intencionar que me abro al movimiento del espíritu...imagino y siento el movimiento en espiral.
- Relajo mi Mente con un pensamiento feliz.

6. LEVANTAMIENTO DEL CAMPO CUÁNTICO

Debes poner las dos manos apoyadas en la mesa o en el paño. Y mentalmente dices la frase: "comencemos a constelar".

Nota: es importante que el consultante este al frente tuyo en lo posible ya sea presencialmente o de manera online, y que le expliques donde se delimita el campo cuántico, donde estas tu es atrás, donde está el/ella o más cerca de la cámara es adelante, y ambos lados.

7. PREGUNTAR ¿Qué quieres sanar hoy?

Es importante que la respuesta se centre, en una palabra, o en un solo objetivo. Esto te permitirá enfocarte en una cosa a la vez y ver todos los conflictos que giran en base a eso. Si es que no se puede decidir por un tema. Es tu responsabilidad como constelador ayudar a esa persona.

¿Cómo?: Le dicen que les cuente que es lo que le esta pasado y que es lo que quiere sanar, es ahí donde ustedes podrán reducir la información y llegar a una respuesta.

Ejemplo: Ana maría quiere constelar los conflictos que le aquejan en el presente.

Estos conflictos son: problemas económicos, alcoholismo en uno de sus hijos, y su resistencia a recibir el amor de una pareja.

Como constelado sabrán de forma inmediata que los conflictos vienen del linaje materno, por lo que, le puedes proponer sanar su relación con madre y evaluar ese linaje.

IMPORTANTE: en todo momento, movimiento o sugerencia se le pide la aprobación al constelado. Nada se mueve o se hace sin que él diga: sí.

¿Qué quieres lograr con esta constelación?: Esta pregunta es fundamental, debido a que la respuesta que el consultante te dará, es el cierre de la constelación. Ejemplo si te dice: quiero lograr sentirme tranquila. Entonces lo apropiado seria buscar su tranquilidad. ¿Cómo? Ir evaluando, ir moviendo los famores, usar frases sanadoras, hacer todo para que cuando termines con los movimientos apropiados preguntes al constelado cómo se sientes. Si este constelado te dice: me siento tranquila entonces, puedes cerrar la constelación completamente y saber que ese tema puede ser cerrado debido a que el constelado se siente como él/ella había querido.

8. MOVIMIENTO DE FAMORES

Debes ir preguntando en cada famor que saque: en qué posición lo quiere ubicar y hacia qué dirección posicionar. (hacia donde están mirado cada personaje). La elección del famor y la ubicación puede ser con los ojos cerrados del consultante, para que su alma familiar nos indique de forma clara que trabajar.

Primero: le debes pedir es que escoja un famor que la o lo represente.

Segundo: debe escoger un famor que represente el conflicto a sanar.

Tercero: debes preguntar al consultante ¿a quién quieres traer a esta constelación que esté relacionado con el tema a trabajar? Esta pregunta se repetirá hasta que la persona diga: "no quiero integrar a nadie más".

Nota: es importante tener en mente que entre menos personas hay en una constelación más fácil será trabajarla. También debes recordar que cada famor representará y traerá la energía de cada integrante, por lo que si hay muchos es mucha la energía que se moverá, recuerda que debes enfocar el proceso de sanación con el objetivo a sanar.

9. CANALIZACIÓN DE ENERGIA:

Cada vez que el consultante traiga a la constelación un famor. El Constelador debe pedirle al consultante que toque su famor y describa que siente con esa incorporación, también debe tocar el famor del conflicto.

10. NO SACAR CONCLUSIONES APRESURADAS:

Como Constelador nuestra misión es observar cada movimiento y observar en todo momento como se está sintiendo el consultante.

Es importante esperar antes de dar un análisis que el consultante mueva todos los famores.

11. CAMINO HACIA EL ANALISIS:

Cuando veas que el consultante no quiere traer a más representante en la constelación. Tú de todas maneras le preguntas ¿quieres traer a alguien más a esta constelación? Si él o ella te dice: "no". pues recién ahí comenzará tu análisis.

12. DEJA UNA PUERTA ABIERTA:

Este paso se refiere, a que, luego de que ya no haya más integrantes en una constelación. Debes decirle al consultante que si durante las constelaciones (análisis) él o ella quiere incorporar a alguien más, lo puede hacer.

13. ANALIZANDO LA CONSTELACIÓN.

Es momento de analizar con los contenidos que ya tienes, el posicionamiento de cada famor y el significado de este orden, las distancias, la posición del famor, las miradas, si se cumplen las órdenes del amor, etc.

- Mira a lo lejos, o hacia atrás o hacia adelante, o al suelo o no puede mirar a los ojos

14. FRASES SANADORAS:

Luego de esto, comenzamos con frases sanadoras y movimientos, para ordenar y dar el lugar "correcto" a cada uno de los representantes.

Cada vez que realicemos algún movimiento y manifestemos alguna frase sanadora, al finalizarlo le preguntaremos al consultante ¿qué le parece tal movimiento/Tal frase?

Si en algún momento algún representante tiene algún sentimiento negativo, podemos preguntar ¿qué hace falta para que se sienta mejor? Y en base a eso procedemos con los movimientos y frases.

Luego debemos ir revisando que se cumplan las 3 órdenes del amor.

- ¿Algo o alguien quiere moverse de su posición actual? (Jerarquía)
- ¿Algo o alguien falta en el campo cuántico? (Pertenencia)
- ¿Algo o alguien tiene necesidad de decir algo?, están todos recibiendo y dando de manera equilibrada? (Dar y recibir)

Y para finalizar, Realizamos un repaso de la ubicación final, por ejemplo

Yo soy ... A mi lado (atrás, adelante, etc.), está...quien mira a... Y todo esto me hace sentir... (aquí es donde la sensación buscada debe aflorar sola, de lo contrario debemos volver a revisar las posturas).

¡Y podemos dar un paso adelante y decir "Ahora sí!"

POR QUÉ PODRÍA NO RESULTAR LA CONSTELACIONES FAMILIARES

Nos encontraremos con muchas personas que no respetan, reconocen, integran a sus Padres, desde ahí comienza todo. Los padres sirven en el sentido de entregar, cuando uno se coloca en el lugar correspondiente, en el lugar de hijo, de alguien que toma de ellos, sin juicios. Vemos que los padres sirvieron, cuando uno hace algo grande con la vida: Como vivir en paz y en salud mental.

Cuando uno le sirve a la vida, hace algo grande con todo lo tomado. Ya todo nos fue dado, sólo nos queda servir a la vida u agradecer.

Cuando vemos, gente enferma, deprimida, infeliz en el cotidiano porque están muertos en vida, porque sus cuerpos viven en automático, porque prefieren no sentir, porque no viven una sexualidad plena consigo mismos, porque viven cuestionando, criticando y criticando todo. Tal y como critican a sus padres. La infelicidad, insatisfacción y sufrimiento y ese es exactamente el camino de cada uno, hasta que puedas cambiar algo. Toda esta infelicidad comienza con el NO reconocimiento a los Padres, el no verlos, integrarlos, honrarlos, como hayan sido, nos dieron la vida.

La Constelación Familiar da resultado cuando te ordenas, respetas, reconoces la pertenencia, lo incluyes todo, tomas para poder dar, cuando comprendes profundamente tus hechos de vida y los reverencias, cuando te ves pequeño ante tu sistema familiar.

Debes tomar consciencia que, en una Constelación Familiar, saldrán temas que desconocías, tal vez te hagan sentido, tal vez no. No debes tratar de entender racionalmente, cuando le pones mente al proceso, entonces deja de fluir, porque las sesiones son demasiado sutiles.

En las sesiones se trabaja con las Almas de tu sistema y eso lleva un tiempo de integración, pero basta con que uno constele para que el sistema entero se sane. Las sesiones siempre te dejarán un aprendizaje que debes integrar, una tarea que debes

Mariela Piticono
Terapeuta Integral
Constelaciones Familiares

realizar, esto es de a dos, la parte del Constelador ya la hizo durante la sesión, ahora te toca a ti.

Es importante que el Consultante entienda que el hacer sus tareas “de corazón” es el 50% del resultado de la Constelación. Nosotros podemos ordenar sistémicamente, pero si no hacen sus tareas como corresponde... no verán cambios.



Sobre derecho de autor: Este texto ha sido preparado con material de terceros y de diferentes fuentes, por lo que las imágenes y los textos no son de autoría del profesor. Además, ha sido realizado con fines docentes para sus estudiantes.



Sobre derecho de autor: Este texto ha sido preparado con material de terceros y de diferentes fuentes, por lo que las imágenes y los textos no son de autoría del profesor. Además, ha sido realizado con fines docentes para sus estudiantes.